

Mestrado • Lisboa

ESTUDOS CINEMATOGRAFICOS



Direção

Edmundo José Neves Cordeiro
p2333@ulusofona.pt

Secretariado

Patrícia Alexandra da Silva Franco
f6174@ulusofona.pt

Duração

2 Anos

Créditos

120 ects

Apresentação

O Mestrado em Estudos Cinematográficos pretende alargar a formação e a qualificação académicas em investigação científica no domínio do cinema e em criação para cinema (escrita, concepção e realização). Como trabalho final (conclusão e obtenção do grau de Mestre), os alunos podem, durante o 3º e 4º semestres, fazer uma de duas coisas: ou (A) concretizar trabalho de investigação científica (histórica e crítica) sobre o cinema - DISSERTAÇÃO; ou (B) concretizar trabalho criativo autoral cinematográfico (escrita, concepção, realização) - TRABALHO DE PROJECTO. (A) DISSERTAÇÃO: - Investigação teórica, crítica e histórica para conclusão e obtenção do grau de Mestre. Exemplos de objectos de estudo possíveis: as formas do cinema; a estética de um autor, de um filme ou filmes; cinematografias locais; movimentos ou correntes históricas; uma temática; as ligações do cinema com outras áreas da sociedade e do conhecimento; estudos sobre Produção, a Escrita, a Imagem, o Som, a Montagem; Filosofia e cinema; etc. (B) TRABALHO DE PROJECTO: - Os projectos de natureza prática (criação em cinema) para conclusão e obtenção do grau de Mestre podem ser (um de entre estes três tipos): - escrita de argumento de longa-metragem ou mini-série; - escrita e/ou concepção e realização de filme de investigação (projecto

PLANO DE ESTUDOS

1º Ano / Tronco comum

1º Semestre	ects	2º Semestre	ects
Atelier de Realização e Produção Cinematográfica I	7	Atelier de Realização e Produção Cinematográfica II	8
Cineclube - História do Cinema	7	Escrita e Desenvolvimento Cinematográfico	7
Metodologia de Criação e de Investigação Científica	8	Estética Cinematográfica - Cineclube	8
Técnicas de Produção e Criação Cinematográfica	8	Tecnologias de Criação Cinematográfica	7

2º Ano / Tronco comum

1º Semestre	ects	2º Semestre	ects
Dramaturgia Cinematográfica	8	Dissertação / Trabalho de Projeto	30
Projeto de Dissertação / Trabalho de Projeto	14		
Questões de Teoria do Cinema	8		

Linha direta
para o teu futuro



963 640 100



217 515 500



info@ulusofona.pt



@u.lusofona.pt

WWW.ULUSOFONA.PT